

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

11 février 2013

Pour diffusion immédiate

Le studio d'animation Franco-Américain Moondog lance 5 dessins animés 3D inédits

*Sur une idée originale du dessinateur Suisse de bandes dessinées Alain Auderset, ce **vendredi 15 février** les équipes de Moondog mettront en ligne les 5 épisodes du projet ID.*

Paris, le 11 février 2013

117 000 \$ avaient été réunis au mois d'Avril 2012 sur le site Kickstarter.com, spécialiste de la levée de fonds auprès des particuliers, pour déclencher le projet. Aujourd'hui, le studio basé en Caroline du Nord et en France (Annecy), rivalise désormais avec les grands du monde de l'animation 3D.

Le projet s'appelle ID, il a plus de 2 ans maintenant, et met en image le personnage d'Alain Auderset «Willy Grunch», anti-héros décalé, drôle, amoureux, malin... et attachant.

Directement inspiré des bandes dessinées d'Auderset (plus de 110 000 BD vendues en Suisse et en France ainsi que plusieurs prix à Angoulême), ID est un travail colossal : 12 000 heures de travail, un budget de 117 000 \$, 2 animateurs 3D à plein temps pendant 8 mois, dont un ancien de Disney (sur le film John Carter), des illustrateurs, un producteur et de grands professionnels de l'animation...

L'idée d'ID... c'est d'aller plus loin encore, d'intéresser de nouveaux partenaires et financeurs afin de continuer la mise en image des aventures de Willy Grunch et d'utiliser toute la créativité et les savoir-faire du studio Moondog.

Actuellement présentés au Kidscreen de New York, l'événement mondial consacré à l'animation et l'entertainment ; la prochaine grande échéance pour le projet ID sera du 24 au 28 Avril 2013 au Charleston International Film Festival (Caroline du Sud, USA) où la série est d'ores et déjà sélectionnée...

Sortie sur internet et Facebook le 15 Février 2013

www.moondog-animation.com

facebook.com/willygrunch