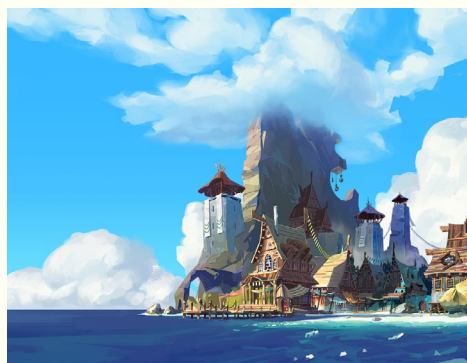


FORMATION SUR LES MÉTIERS DE L'ANIMATION À L'ATELIER AUDERSET !



CHARACTER DESIGN

26.02 — 01.03.2024

J-T. D

DESIGN ET NARRATION VISUELLE

08.04 — 12.04.2024

J-D. F

COMPOSITION D'IMAGES

01.07 — 05.07.2024

J-D. F

COULEUR

07.10 — 11.10.2024

J-D. F

Professeurs →
John-Thomas Demaude
& Jean-David Fabre

p.2/12

Où :

- Cours en présentiel → À l'atelier Auderset, Saint-Imier, Suisse.
- Cours en ligne → En direct depuis chez vous, sur Microsoft Teams avec la possibilité de poser vos questions et d'avoir le retour du professeur.

Prix :

- Cours en présentiel → 400 CHF par module (1 semaine), repas non compris.
- Cours en ligne → 100 CHF par module (1 semaine).

Formule complète (4 modules) = Réduction de 25% sur le prix total.

Au moment de l'inscription, il est possible de sélectionner des cours en ligne, des cours en présentiel ou une combinaison des deux.

Payable en plusieurs fois.

Inscription:

Au plus tard 5 semaines avant le/les cours choisis.

Remplissez le formulaire (lien en bas de document) dans lequel vous joindrez une sélection de vos dessins et animations (de préférence un lien).

Après avoir passé en revue vos dossiers, nous sélectionnerons à chaque fois 10 personnes par cours en présentiel et 6 personnes par cours en ligne.

p.3/12

Programme :

Cours le matin de 8h à midi, libre l'après-midi avec possibilité de travailler sur les exercices à l'atelier (pour les personnes en présentiel)

Matériel à prévoir :

Un ordinateur avec tablette graphique/Cintiq ou un IPad, doté d'un logiciel de dessin (type Photoshop, Krita, Procreate, etc.)

Logement :

Possibilité de loger gratuitement chez des amis de l'atelier.

Questions :

marius@auderset.com

p.4/12

Character Design

L'art de créer des personnages au design pertinent.

Le storytelling n'est pas exclusif aux scénaristes ou aux storyboarders ! En Character Design votre rôle est de créer des personnages, leur donner vie et raconter leur histoire au travers de vos choix artistiques, substituant ainsi les mots par des images.

Prof. → John-Thomas Demaude

Date → Du 26.02.2024 au 01.03.2024

Délai d'inscription → 22.01.2024



p.5/12

Design et narration

Imaginer d'autres mondes, l'art de créer le plausible.

Apprenez à construire des univers, à narrer l'histoire de chaque objet, chaque lieu, chaque personnage au sein d'un ensemble graphique cohérent. Ce processus créatif vous guidera dans la recherche de la forme à travers la silhouette, les formes géométriques simples, l'équilibre et le déséquilibre, les lignes de force, le dessin en volume, ainsi que les techniques et étapes nécessaires pour donner vie à votre création artistique.

Prof. → Jean-David Fabre

Date → Du 08.04.2024 au 12.04.2024

Délai d'inscription → 04.03.2024



p.6/12

Composition d'images

Poser un cadrage, l'art de guider le regard.

Vous apprendrez à réaliser des cadrages pertinents, créer des images naturelles, narratives et fortes en maîtrisant l'espace et la disposition des éléments. Cela vous permettra de communiquer votre idée et suggérer une émotion.

Prof. → Jean-David Fabre

Date → Du 01.07.2024 au 05.07.2024

Délai d'inscription → 27.05.2024



p.7/12

Couleur

L'art de la couleur narrative.

Explorez les couleurs, maîtrisez la captation de la lumière, et transmettez des émotions grâce à des accords chromatiques judicieux. Ce cours vous plonge dans la théorie des couleurs, les ambiances visuelles, et l'analyse cinématographique. Découvrez comment choisir et utiliser la couleur de manière stratégique pour renforcer le storytelling visuel.

Prof. → Jean-David Fabre

Date → Du 07.10.2024 au 11.10.2024

Délai d'inscription → 02.09.2024



p.8/12



Pendant la formation, outre les compétences spécifiques des cours, vous apprendrez à vous améliorer en tant qu'artiste. Cela inclut entre autres la gestion du temps de travail, l'exploration d'exercices stratégiques, l'inspiration, le repos et la définition d'objectifs artistiques clairs.

p.9/12

L'atelier Auderset en bref :

Notre équipe réalise divers projets artistiques tels que de la BD, des spectacles, et même de l'animation (Nous avons notamment collaboré avec Moondog Animation studio)! Aujourd'hui, nous souhaitons monter un studio d'animation avec des valeurs spirituelles fortes. Nous cherchons à lever une nouvelle génération d'animateurs et à susciter une émulation artistique dans un monde qui en a besoin !

p.10/12

Les Profs :

John-Thomas Demaude

Cumulant une expérience de 7 ans en tant qu'animateur 2D, il a marqué son parcours en participant à près d'une dizaine de réalisations. Son introduction dans le monde de l'animation s'est faite sur la série pré-scolaire «Paprika», diffusée avec succès sur les chaînes Disney. Il a également prêté son talent à d'autres séries destinées aux jeunes, parmi lesquelles «Kid Lucky», «Yellow Yeti» et « Chip 'n' Dale Life Park » (Tic&Tac en Français), toutes également diffusées sur Disney+.

Il a aussi participé à des productions pour Cartoon Network et France Télévision, notamment sur la saison 2 d'Ivandoe.

Jean-David Fabre

Fort d'une expérience de 13 ans dans le domaine du cinéma d'animation, il a contribué à des projets pour des entreprises telles qu'Ubisoft, Illumination McGuff, Sun Creature, La Chouette Compagnie, diffusés sur des plateformes renommées comme Netflix, TF1, Disney+, ou encore France Télévisions.

Dans son portfolio : Les Lapins Crétins, Le Lorax, Thor (Marvel), Droners, Imago, Dragon Striker, des publicités, des courts métrages, et bien d'autres.

Il a aussi donné des cours dans la prestigieuse école Parisienne des Gobelins.

Reportage RTS des précédents cours donnés à l'atelier

youtu.be/uV1YyW-LJKA?si=G3PXr-S1zJP2jIRo

John-Thomas Demaude

instagram.com/jt.demaude

Jean-David Fabre

artstation.com/jean-david

Quelques productions sur lesquelles nos profs ont bossé :

Yellow Yeti

youtu.be/nz3ZUilPuf4

Chip 'n' Dale Life Park

youtube.com/watch?v=HFzBQkbvndI

Le Lorax

youtube.com/watch?v=ouxT0wUCS2k

Antécédents de l'Atelier Auderset dans le dessin-animé :

Collaboration avec Moondog

moondoganimation.com

Dessins-animés Willy Grunch

youtu.be/kMHZaZapOpA?si=eY0ORdnI436fm-Cm

Site de l'Atelier

auderset.com

→ [LIEN VERS LE FORMULAIRE D'INSCRIPTION](#) ←

SOMMAIRE

INFOS PRATIQUES **P.2-3**

LES COURS **P.4-8**

QUI SOMMES-NOUS ? **P.9-10**

LIENS UTILES **P.11**